

Presseinformation:

Ernst Logar - Sustainable Transformation

Ausstellungsprojekt im Zuge der 13. GLOBArt Academy 2010

Wendezeit, Bausteine für einen anderen Fortschritt

19. – 22. August 2010

Wie schafft man es Kreditkarten in Erde umzuformen und daraus das Ausgangsmaterial für die Erzeugung von neuen Kreditkarten zu gewinnen? Der Künstler Ernst Logar verwirklicht dies in seinem aktuellen Ausstellungsprojekt *Sustainable Transformation* durch ein symbolisches Experiment während der 13. GLOBArt Academy 2010.

Logar stellt als zentralen Teil seines Ausstellungsprojektes Kreditkarten-Rohlinge aus natürlichem Kunststoff her und versendet diese als Ausstellungseinladung.

In Form einer eigens dafür konzipierten Skulptur führt der Künstler in der Ausstellung, die aus Maisstärke produzierten Kunststoffkarten, einem natürlichen Verwesungsprozess zu. Er verwendet bewusst das Objekt der Kreditkarte, das Mittel und Ausdruck unseres heutigen Wirtschafts- und Wertesystems ist, verwandelt es in fruchtbare Erde und pflanzt Mais zur Produktion von neuem Kunststoff an.

So führt der Künstler im Objekt die ökonomische und die ökologische Ebene symbolisch zusammen und wirft wichtige Fragen zu unserem heutigen gesellschaftlichen Wertesystem auf.

Sustainable Transformation führt uns in seiner Einfachheit den nachhaltigen Kreislauf von Kapital und natürlichen Ressourcen symbolisch vor Augen und schafft ein eindringliches und anschauliches Bild eines zukünftigen Fortschritts.

www.logar.co.at



Ausstellungseröffnung
21. August 2010 18 Uhr

13. GLOBArt Academy 2010
Wendezeit, Bausteine für einen anderen Fortschritt
19. – 22. August 2010

Kloster Pernegg
3753 Pernegg 1
NÖ Waldviertel, Österreich

www.globart.at

Pressekontakt: Heidemarie Dobner - 0676/428 17 28